

I° Trofeo LA CENTURIA e LA ZONA MORTA “MicroSciFiction” Edizione 2011

Miglior Racconto di Ambientazione Fantascienza

In memoria di Fabrizio FRATTARI

A cura dell'Associazione Culturale “LA CENTURIA” (www.lacenturia.it) e del sito “LA ZONA MORTA” (www.lazonamorta.it)

Con la collaborazione della manifestazione **FANTACON** (www.fantacon.altervista.org), del “*Mu.Fant, museo-lab del Fantastico e della Fantascienza*” di Torino (www.mufant.it) ed in concomitanza con la **FANTACON 2011**

L'Associazione Culturale “*La Centuria*” e il sito “*La Zona Morta*” gestiranno le varie fasi dell'iniziativa e selezioneranno, tra gli scritti pervenuti, i racconti finalisti, i quali saranno poi valutati dalla Giuria costituita da scrittori quali Davide LONGONI (*autore di “Mercuzio e l'erede al trono – Livello 0”*), esperti, appassionati del settore ed autori di giochi.

Ciascun testo verrà giudicato innanzitutto per l'originalità della trama e della scrittura, per la forma e la chiarezza narrativa.

La cerimonia di proclamazione dei vincitori avrà luogo nella tarda mattina/primo pomeriggio del giorno **Domenica 17 Aprile 2011** all'interno del **Mu.Fant, Museo della Fantascienza** di Torino in via Luini 195 a Torino, nell'ambito delle svolgimento della manifestazione **FANTACON 2011**, in concomitanza con lo svolgimento degli eventi collegati del Contest modellistico dedicato al settore fantascienza/fantastico (con le sotto-categorie “FANTASCIENZA AL LAVORO” e “FANTASY AL LAVORO”), il concorso grafico a tema “FANTASCIENZA AL LAVORO” ed il concorso narrativo sempre a tema “FANTASCIENZA AL LAVORO”. Il Comitato Promotore provvederà a comunicare (per lettera o via e-mail), all'inizio del Mese di Aprile 2011, le modalità della conclusione del trofeo (data, luogo, orario della proclamazione dei risultati e premiazione) a tutti i partecipanti.

E' prevista un'unica categoria del Concorso letterario: “**Fantascienza**”.

Il racconto vincitore della Categoria “**Fantascienza**” verrà pubblicato sul sito internet della **Centuria** (www.lacenturia.it), sul sito internet **La Zona Morta** (www.lazonamorta.it), sulla rivista cartacea “**La Zona Morta Magazine**” e sul sito di GdR “www.dark-chronicles.eu”. Inoltre, il suo Autore riceverà un premio di **200,00 Euro** (dal Comitato Promotore).

Il racconto secondo classificato riceverà un premio di **150,00 Euro** e sarà anch'esso pubblicato sui medesimi siti internet.

Il racconto terzo classificato riceverà un premio di **100,00 Euro**.

Prevista inoltre una medaglia ed un attestato di merito per il **racconto quarto classificato**.

REGOLAMENTO

1) Tutti i testi partecipanti dovranno essere spediti via email (*senza indicazione di firma “elettronica” o nominativo del mittente*) nel corpo del testo di un messaggio di posta elettronica oppure in allegato esclusivamente in formato **.rft** o **.txt** a tutti e tre gli indirizzi di seguito riportati: associazione@lacenturia.it, longdav@libero.it e letteratura@dark-chronicles.eu. Nella medesima comunicazione di posta elettronica dovranno altresì essere indicati la data e l'Ufficio Postale presso il quale è stato effettuato l'accredito/ricarica sulla Carta PostePay (come riportata al punto 2), a dimostrazione dell'avvenuto versamento della quota d'iscrizione. **Le generalità degli autori** (nome, cognome, indirizzo, CAP, recapito telefonico, indirizzo e-mail dalla quale è stata effettuata la trasmissione del racconto in formato elettronico) ed il modo in cui sono venuti a conoscenza del concorso dovranno essere indicati chiaramente in un'apposita busta chiusa, controfirmata sui lembi di chiusura, da spedirsi unicamente a mezzo posta prioritaria al seguente indirizzo:

Associazione La Centuria e La Zona Morta, c/o GAMES ACADEMY (negoziò), Via BRIGATA LIGURIA 63R (Galleria San Giorgio n. 17 e 18 T) - 16128 Genova.

Dovranno altresì essere inserite A) la “manifestazione di consenso all'utilizzo dei propri dati personali, ai sensi della

Legge 675/1996, D. Lgs. n.196 del 30/6/2003 (e successive modificazioni) -Trattamento dei dati personali”;

B) la “dichiarazione dell’autore che l’opera inviata è inedita alla data della spedizione”;

C) la “dichiarazione che i diritti sull’opera partecipante al “I° Trofeo MicroSciFiction Edizione 2011”

restano a tutti gli effetti di completa ed esclusiva proprietà dei rispettivi autori, salvo quelli per la pubblicazione (a mezzo stampa e/o online) dei lavori vincitori e di quelli finalisti a cura de “La Centuria” e de “La Zona Morta”; e

D) indicazione della data e dell’ufficio postale presso il quale è stato effettuato l’accredito/ricarica sulla Carta PostePay (come riportata al punto 2), a dimostrazione dell’avvenuto versamento della quota d’iscrizione. Tutte le dichiarazioni di cui sopra dovranno essere espressamente firmate dall’autore dell’opera/e inviata/e. In caso di partecipazione con più racconti le dichiarazioni di cui sopra dovranno essere sottoscritte per ciascuno dei racconti inviati. Il Comitato Promotore non si fa in nessun caso carico di disguidi postali di sorta.

2) La partecipazione al concorso letterario “**MicroSciFiction**” Edizione 2011 è pari ad **Euro 4,00 (quattro/00)** e permette la presentazione di massimo nr. 4 racconti, da versarsi tramite ricarica/accredito su **Carta PostePay n. 4023 6004 5932 6106** intestata a **Davide Longoni**.

3) Le iscrizioni sono aperte sino al **30 Marzo 2011**. Tutti gli elaborati dovranno pervenire entro tale termine. Per le opere pervenute oltre tale data farà fede il timbro postale. In ogni caso, tutti i testi che perverranno al Comitato Promotore dopo il **30 Marzo 2011** non saranno presi in alcuna considerazione. Verrà data conferma dell’avvenuta ricezione via email dell’elaborato/i ai concorrenti indicativamente entro le 24 ore successive.

4) I racconti presentati non dovranno superare le 1.000 parole (essendo considerati raccontini brevissimi ricompresi nella c.d. categoria di genere di “Flash Fiction” o “MicroFiction” Americana). L’impaginazione dei lavori è libera (in via puramente indicativa, 1,000 parole equivalgono circa a 3, 4 cartelle dattiloscritte, di non più di trenta righe per sessanta battute l’una). E’ gradita l’indicazione, per ogni racconto, del numero di battute totali.

5) Ogni concorrente può partecipare con più opere, purché inedite, originali ed in lingua Italiana.

6) La Categorie ammessa in concorso è la seguente: **Fantascienza** (*Space opera, Hard SF, Soft and social SF, Time travel, Alternate history, etc...*). Dovranno essere presenti nel racconto significativi elementi di **Fantascienza** che vadano al di là del reale.

7) I lavori non verranno in alcun caso restituiti. Gli autori sono pertanto invitati a tenere una copia dei propri manoscritti. Ad ogni elaborato la Giuria attribuirà una valutazione in decimi. I premi verranno assegnati sulla base del punteggio raggiunto con i seguenti criteri:

-Originalità della Trama: **da 1 a 3**;

-Stile e scrittura: **da 4 a 10**;

Inoltre, finché la rosa dei finalisti non sia stata resa pubblica (Aprile 2011), i partecipanti sono tenuti a non diffondere il proprio racconto e a non prestarlo per la pubblicazione.

8) Tutti i diritti sulle opere partecipanti al “I° Trofeo MicroSciFiction” Edizione 2011 restano a tutti gli effetti di completa ed esclusiva proprietà dei rispettivi autori, salvo quelli per la pubblicazione (a mezzo stampa e/ o online) dei lavori vincitori e di quelli finalisti a cura de “La Centuria” e de “La Zona Morta”.

9) In caso di vittoria o pubblicazione, l’autore concorderà eventuali ottimizzazioni di cui verrà fatta oggetto la sua opera con il Comitato Promotore e le riviste/ fanzine/ case editrici interessate.

10) Le decisioni del Comitato Promotore e della Giuria Nazionale sono insindacabili e inappellabili. La Giuria si riserva il diritto di non assegnare alcun riconoscimento nel caso fra le opere pervenute non ve ne sia alcuna ritenuta meritevole.

11) La partecipazione al Trofeo comporta l’accettazione di questo regolamento in tutte le sue parti. Eventuali trasgressioni comporteranno la squalifica dal concorso.

Per ulteriori informazioni:

Associazione Culturale “La Centuria”

www.lacenturia.it

e- mail: associazione@lacenturia.it

Referenti: *Sergio PALUMBO*

oppure

La Zona Morta

www.lazonamorta.it

e- mail: longdav@libero.it

Referente: *Davide LONGONI*

oppure

Dark Chronicles

www.dark-chronicles.eu

e-mail: letteratura@dark-chronicles.eu

Referente: *Andrea Migone*

TUTELA DELLA PRIVACY DEI PARTECIPANTI(Legge 675/1996, D. Lgs. n.196 del 30/6/2003 e successive modificazioni)

Le generalità che devono essere fornite per partecipare al III Trofeo LA CENTURIA e LA ZONA MORTA sono utilizzate esclusivamente:

per comunicare i risultati ai partecipanti;

per l’invio di materiale promozionale relativo al Trofeo LA CENTURIA e LA ZONA MORTA e alle altre attività/ iniziative di settore. I dati raccolti non verranno in ogni caso comunicati o diffusi a terzi. Inoltre, scrivendoci, sarà sempre possibile:

modificare, aggiornare, rettificare, trasformare e integrare i dati inviati (es: cambio di indirizzo);

cancellare i dati inviati;

chiedere che non venga inviato alcun materiale promozionale.